

YOUNG KING COMICS

ほし

惑星のこみだり

The Lucifer and the Black Hammer

5



水上悟志

SATOSHI MIZUNAMI

もじもじ

CONCUP

三日月か
どうしたや

そーちゃん!!
車と書えはア

……

……石焼き
ピピミスだ

嬉しいっ!!

海だッ!!

海かッ!!



名付けて
獣の騎士団
夏合宿!!



海だ——っ!!



録画視聴時期も
単行本発売時期も
無視して
海イヘントか……

なんのことだ
ノイ……



人いません
ねえ



こっちは海の家も
自産機もないから
みんなあっちの方
に行くんですよ



素晴らしいぞ
風巻

特訓には
絶好の穴場だ



特訓うう
そんな空気が
ないって
聞きたっ

白蓮さん
あみだー



すみません
行ってきました

こむう

ぼくら
釣りでも
しませんか？

ま
いいか



「あっさり
引き下がり
ましたね」

「まあな」

元々
団体行動と
いうだけでも
充分なメリットだ

もつ頭が現われても
悪影響を及ぼすまい

その上で長続き
ができるなら
上出来だ



「連日の
打ち合わせ
くらいは
したいがな」

「……それは
旅館で
夕食後にでも」



由緒さんて
もつとかタイム
だと思ってるの

あんな
ものだ

ビーチ
パラソルも
両方のだしな



人は……

2種類に
分けられる



泳げない者だ





第30話 ヘカトンバイオンと獣の騎士団





聞いたか？
合宿の費用
のこと

南園院が
ほとんど
出してる
らしいぞ

へえ



合宿らないって
言うからまだと
思ってた

しかし仕事
辞めたばっか
なのに！



クーは富家が
富家院を
喝えてたが

いい大人が親の
財産アテにして
旅行もあるまい



だから我輩は
株で大成功説を
推す！！

ふん、なんか
変なカンジ
だな

いつも
一緒に居るのに
ぼくの知らない
会話をしていた
なんて



ぼくは東側で
オセロしてた
しな

そういえば
そうだな
部屋の
反対側に
居たし







両方ともは
悪い事で
一歩進でたと
見たわー
宝くじとかで

本人に
聞いて
みたらす



万が一借金とか
言われたらと
思うと怖くて
聞けないなー

うーん…
うーん…

とろでさー
おまみーに
お目つたりしないの？
海なの？

なんで
海なの？
なの！



海は人を
大膽にする
らしいです

もー黙って

私は静かに
散歩したい
派なの



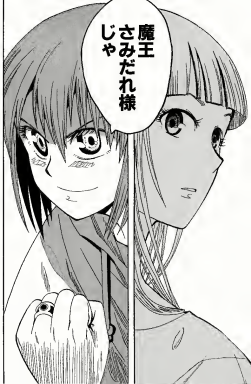
ふっふっふ

このアタリまで
つきつめたら
イケる気
してきたぞ

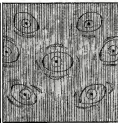
アニムスの
ビスケットハンマー
なんかじゃ
やらせへん



魔王
さみだれ様
じゃ















七つ眼……!!



七つ眼が怖れに
見えてくる
くらいだな……







両宮!!
朝日奈!



…はッ!!

出たか
アニメス!!

海だな!?



えー…

……んっ
敵っつけ!!

残りで
戦う!!



敵陣して
かく乱!!

隙を
探して

穿て!!



ちよっ

三月さーん?

待ってる
おれの
獲物ー!!



ズラ
…!!



ちよつとした
イタズラさ



うわっ
深くて…

これは…
何のサマだ…!!



ちよつ…

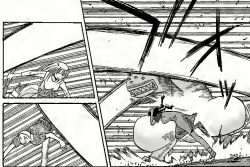
何人
死ぬかな?















全滅
……!!





妹ときたら
ほくのおこぼれで
超能力を得たくせに
その力で
つかかってくる

挙句騎士だの
姫だのでっちあげて
ルールを作って
遊びにしてみました





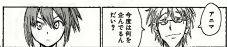
アニメの能力はよくて
ルールを破せられ

「アニマ、アニマ」の
名前が
騎士にできるこ
その口を閉じたらさ……



騎士の使徒の
ひとつ星の守護も
グリームスローを
破る……

ルールを相手に
守らせるための
もの……



アニメ

今度は何を
金でるん
だい？



へかトンバイオンに
聞いたよ

足人形を直接
殴り飛ばすなんてさ

らしくない
じゃないか

ツふ!!

誰が
誰らしく
ないってや

さっきから
誰としやべつ
とるつもりか



……

……アムデ



我は魔王さみだれ
ハンマーも地球も
全てを砕く者

感謝するぞ！
争いを私の下に
持つてきて
力を手に入れる
機会をくれて



そして気の毒
だったな

私に巻き込まれて!!















多重領域
炎の魔剣!!

ぶっつけ本番
だが上手く
重なった
か...!!





うおおおお

おもしろ!!





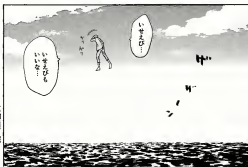




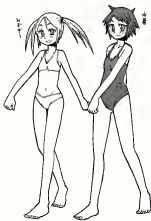








The Lucifer and Biscuit Hammer





第31話 朝日奈家・1







この人は…
たった一人で

魔法使いと
拮抗しようと
してたのか…!!

なんて
人だ…

おつとお

しかし…



死ッ…!?

—三日月…
威嚇しろよ

いやいや
大丈夫
大丈夫



ひやひやひや

たんの
しい



モンタータの華に
大した威力はないよ

生徒会
風尾さ

風尾さん
使わなければ

みんなの訓練にも
使える便利な子だよ



威力ないって！
すごい
吹ッ飛ばんぞだ
が！

モンタータって
悪人助の
名前ですか

そうだよ
且囃って意味

一体誰は目撃の
ゾンダータって名前
だったんだけどね



5体目
以降は...

季節の名前でも
付けるかな

うおおおおおうううあ!!



いくら
モンタークが
超悪童とはいえ
打撃で
泥人形に尻餅
つかせるなんて

凄いわ
東郷くんは







ほうてんけん
……方天戟……!!





おおおッ!!



風力は
そこそこ
か...

















娘の母上は
確か医学者で……

娘の病気を治す
ためにフランスで
研究してゐるとか……

しかし！
母上が来た
から家出
とは！

不仲なの
だらうか

「なんか
想像
しづらいな」

ワーン
ワーン
ワーン

ワーン

もしも……

もしもーしー
教授さんよー
元気ー？

重体みたいなので
バイトとか
忙しいの？







ア書目で
中盤……
そして
月の名前

それから
予測される
説人形の
極数は
月の数と同じ

12
体

ある意味
キリのいい
数字だしな

なにより
騎士の人数と
一致している

おそらく
間違いない

そして今
残りは5体

局面は中盤
から終盤に
さしかかり
つつある

次の身体重を
倒せば残り
3分の1……か

だが細は
強さを増して
いつている

数を減らして
気を配らせるな

……
そうだな

七ツ眼^{セツガン}よりもっと
強い奴がこの先
来るんだ

先は多分……
長いんだろうな

が——っ!!

暴れ
足りん!!

「驚れてるな」

「お前さんと何があったんだ？」

「なんもなにかい」

なにも
ないって
誰かよ



…わかってる
んだろ

あつちで必要と
されとったし
あたしのためでも
あつたんや

そんな
わかつとるし
あたしがわかつとる
ってお母さんも
わかつとる

…わかつとん
ねん

年相原の
無縁の女の子
の顔に見えた

The Lucifer and Biscuit Hammer

「本番は、
色に誘われて、
おはしゃいふ
事もあるぞ」



おかーさんは
なんちゃーか

他人みたいを
人やった

年に12回
遊びに来る
親戚のおばちゃん
でカンジで



おねーちゃんも
一緒に住む前は
やっぱり

たまに会う
親戚のおねえさん
でカンジやった

.....



ふッ





第32話 朝日奈家・2







私が中学校を
卒業して中学に
上がる直前

一歳半の月
前夜のきみを
置いて
私と俺さんは
アランスに
行った

普通そんな
赤ん坊を置いて
行くかね

私がこつちから
アランスするよう
になった兄さんのこと
どうこう言う資格
俺はないんだよな

聞いてるよ

あんた
おーとー
なんてったっけ

エー……アム

ア……





その小さな手が
しつかりと
私の指を握った











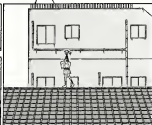


——
ツかあッ!!









To : お姉ちゃん

Sub : Re :

いやしい

なんとかする

あと今日も

ゆーくんを泊まる。

遅い……



From : お姉ちゃん

Sub : (原稿)

母さんは遅くまで

帰ってこないから

朝御飯はうち

帰って食べな。











有名になって
休みが取れなく
なったんだ

それから きみは
関さんの話を
しなくなった

……きみは……
お前と居る時
私の話をした
ことはあったかき

……えーと……

母さんは
目的があつて
フランスに行った

でも私には
大した理由は
なかった

今は違うが
無時は
血のつなかりに
実感が
持てなかった

私の方が
よっぽど悪い

だからいつも
不機嫌なんだ





















あに
あに



なあ

なんで
さみのこと
置にかけ
てんだ？



「あんた
どっかで
会ったこと
なかったのけ！」









己を輪と可なりイメージ
内を流れ出る何物も
何事も留めず
同様の事

輪の内に流れるものにより
発現されるものが
三である世界

流れる世界の奥から
別の世界を
提供する

己を流し、
発現する世界

それが







喰った



と書い
のは
究極

アニマは寺
庫とる

……なにや

いやははは
究極に聞こえ
なかったんでね

勝力を
奪われ
破壊された
のかと









小さい頃
あなたを置いて
フランス行ってごめん

母さんと違って
私には目的は
なかった

そんな苦のこと
言われても……

なんか……
母さんのが
当たり前やったし……

……違うよ

……家族は一緒に
居るのが当たり前
なんだ

……

じゃあ！
あたしのせい
やん

あたしが生まれたから
おかしさんは
フランス行ったんや

あたしのせいで
家族はバラバラ
になったんや

生まれて

ごめん



なんてことを
言っただっ!!



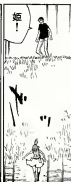














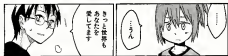


うおおお
おおおッ!!





























第34話 精霊アニマと獣の騎士団





アニメ
——
——
——

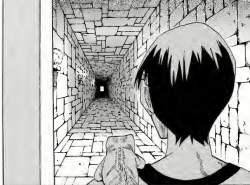














とくまのり

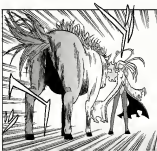
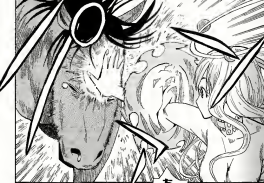












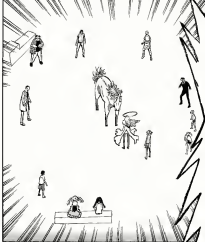


な



なに

!?



「じや
今日から
お別れだ」

あ

解散

ザッ



世界の頂上からの
賞状か…
だから
必死の覚悟でしか
与えるわけない
力なのさ

…世界をわいて
獲たものでもない
誰かの犠牲になっ
ていかないと
思ってるさ



全員の可能性の
ある状態なのさ

…欲しい



トカゲなら
鳥かす
虫とへびも
それっぽい
な！



神鳥は
カラスと鷹と
フクロウ

じゃ
大猫 主スモ
カウキリ
カウキリ
一羽



大猫 主スモ
カウキリ
カウキリ



カウキリ 鷹



もし
大蛇
が来たら
どうする
の？



こういう
分業？

おん
ま
おん
ま
おん
ま

おん
ま
おん
ま
おん
ま

おん
ま
おん
ま
おん
ま



おん
ま
おん
ま
おん
ま



そして
おん
ま
おん
ま
おん
ま

おん
ま
おん
ま
おん
ま



おん
ま
おん
ま
おん
ま



おん
ま
おん
ま
おん
ま



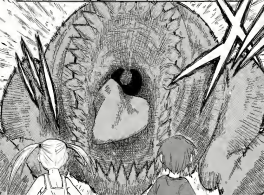








メタゲイトニオン





ッとお



今度はいなく
ならないで
下さいよ！

わかってるって
ありや七つ目と
違っておれも
やらねえと



東雲さん!?



モンターク!!



一瞬で全滅
しかねえ





一撃！



闇がぬい！！



ア？





ドリル
キック!!

…仮!!









第35話 メタゲイトニガンと獣の騎士団









能力名は
「よく冷える」とる」

もつと
ちゃんと
考えろ!!

…なんで
みんな僕に
名前つけた
がるんだ…

必殺技
つすよ!!

絶叫
しないと!!

うむ能力名は
叫ばねば
なるまい

能力名は
ないと
続まらない
よむ

私も叫んで
こそその
必殺技だと
思うわい

あれ…
なんか

少数量す









不味いし
少ない

おかわり



ラーメン代
置いて帰れ！



アニメ様に
巻んで口の端まで
メガネ口



闇明にしが焼けてない
状態に入りめ
カラア麺だったん
だっ！

お前にラーメンを
侮辱された悔しさか
わがらが爬虫類！！



回答は
イエスだ
食べ物は
もうないのか

きみだれの
国産に
ミネルギーが
要る

それを先に
置え……

食料は
そこそこ
あるが……









敵国の僕は
再生してきた
ようだが

今度は逃がさず
倒す!!













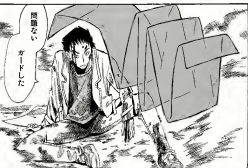
最強の矛!!



ああ



南雲さん！
大丈夫
ですか！



問題ない

ガードした









最強の矛!!



外した!!

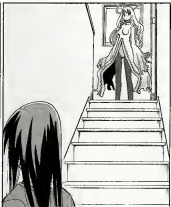
昂ッ!!

うおおおじ









惑^ほ星^しのさみだれ ~The lucifer and Biscuit Hammer~

第5巻

「精 霊」

作画スタッフ

タナベトンスク

朝比奈だりあ

小林あべし

タイトルロゴ・カバーデザイン

萩原栄一 (bigbody)

担当編集

安達亜未

eBOOKで
快適読書生活



<http://www.ebookjapan.jp>

電子書籍版

惑星のさみだれ

5

水上悟志

© 水上悟志 / 少年画報社

Digital Distributor

eBook Initiative Japan Co.,Ltd.

<http://www.ebookjapan.jp>
